

тии», где события — смерть, похороны князя — не только констатировались, но главным образом описывались, было заменено выражением «и принесше его в церковь». Краткое заглавие Троицкой летописи «О преставлении великого князя Дмитрия Ивановича» получило новое оформление и теперь звучало: «Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя Русьскаго».

Таким образом, запись Симеоновской летописи мы признаем записью летописи Троицкой и считаем, что эта запись была той основой, на которой впоследствии возникло «Слово о житии».

Установленная связь «Слова о житии» со сводом 1409 г. в отрывке «о преставлении» князя Дмитрия Ивановича наводит на мысль, не явилась ли и другая запись этого же свода под 1378 г. — о битве на Воже — также источником «Слова о житии». В обоих памятниках в этом эпизоде имеются совпадения:

Рассказ о битве на Воже
свода 1409 г.

Мамай, събрав воя многы,
и посла Бегича...

Се же слышав князь
... Дмитрей... събрав воя
многы и поиде... и срето-
шася с Татары у реки у
Вожи... Татарове тако
и побегоша

Дмитрей възвратися... на
Москву с победою великою...

... и поможе бог князю...
Дмитрею... и посрамлены
быша окаянии половци...

«Слово о житии»

И посла... Мамай
... Бегича с великою силою...

Се же слышав князь
Дмитрий поиде... с
многою силою... и сътупися
с погаными... на реце Вожи...
ина же побегоша...

... и возвратися Дмитрий
с великою победою...

... и поможе бог... князю
Дмитрию, а поганыя Агаряны
посрамлены быша...

Сравнение обоих текстов позволяет считать наше предположение достаточно вероятным.

Итак, до 1409 г. «Слова о житии» в летописании еще не существовало. Имелась всего лишь краткая летописная запись «о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича», носящая информационный характер. Такой вывод делает точку зрения А. В. Соловьева на время возникновения памятника маловероятной, точка зрения В. П. Адриановой-Перетц, считающей, что «Слово о житии» создано под влиянием произведений Епифания Премудрого и, следовательно, не ранее 1418 г.,⁵⁶ представляется более правильной. И текстологические, и стилистические наблюдения, таким образом, позволяют отнести памятник к концу первой четверти XV в. Но существуют еще обстоятельства, которые позволяют отодвинуть «Слово о житии» еще к более позднему времени.

⁵⁶ В этом году или несколько позже Епифанием Премудрым было написано отраженное в «Слове о житии» Житие Сергия Радонежского (см.: В. П. Зубов Епифаний Премудрый и Пахомий Серб. (К вопросу о редакциях «Жития Сергия Радонежского». — ТОДРА, т. IX, М.—Л., 1953, стр. 145). К 1418 г. приурочивает А. С. Борисевич и «Похвальное слово Сергию» (см. канд. дисс. А. С. Борисевича «Памятники Московской литературы XIV—нач. XV в. (1326—1418), 1951 г. в ГБЛ, шифр

ДК $\frac{52-10}{108}$). За сообщенные сведения благодарю О. Ф. Коновалову. Епифаний Премудрый умер около 1420 г. (см.: О. А. Белоброва. О некоторых изображениях Епифания Премудрого и их литературных источниках. — ТОДРА, т. XXII, М.—Л., 1966, стр. 95).